

Convocazione performances
CIRCO PER L'AMBIENTE
ART NIGHT VENEZIA e FESTIVAL DELLE ARTI DI GIUDECCA E SACCA FISOLA
(sabato 22 giugno e sabato 8 settembre 2019)

Nella magica scenografia naturale offerta dal tramonto sulla Laguna Sud di Venezia, nel postmoderno contesto degli ex-Cantieri navali Lucchese, ora Consorzio Venezia Sviluppo, si celebrerà la 5ª e 6ª edizione della serata circense in occasione della Venezia ArtNight, il 22 giugno 2019, e del Festival delle Arti di Giudecca e Sacca Fisola, l'8 settembre 2019.

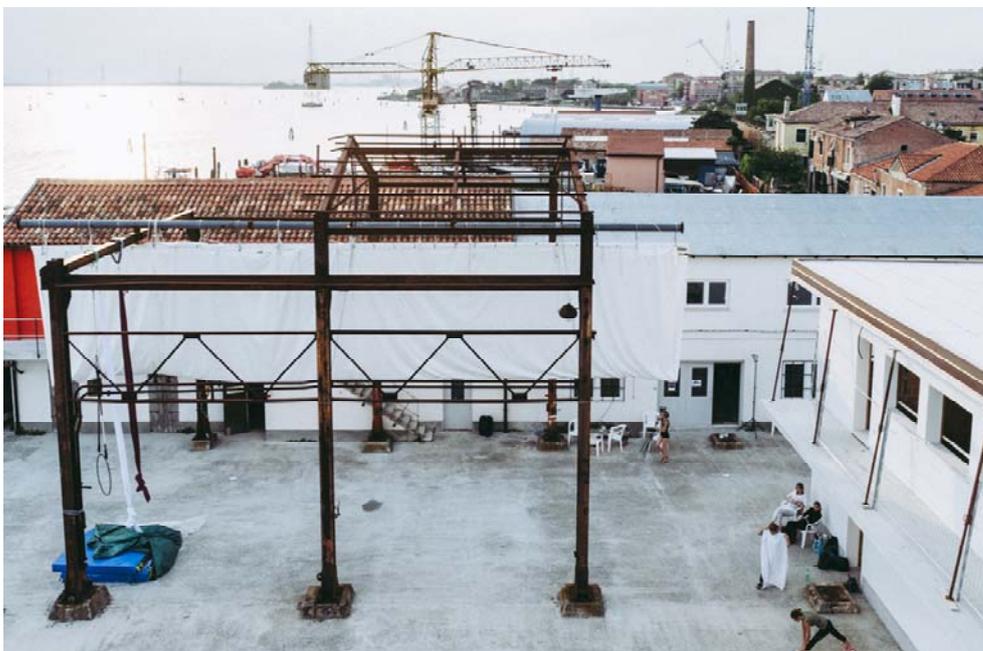
In queste due prossime occasioni, la abituale serata circense diventerà **Circo per l'Ambiente**. Si apre una convocazione per 3 numeri/piccoli spettacoli circensi per cada una delle due serate.

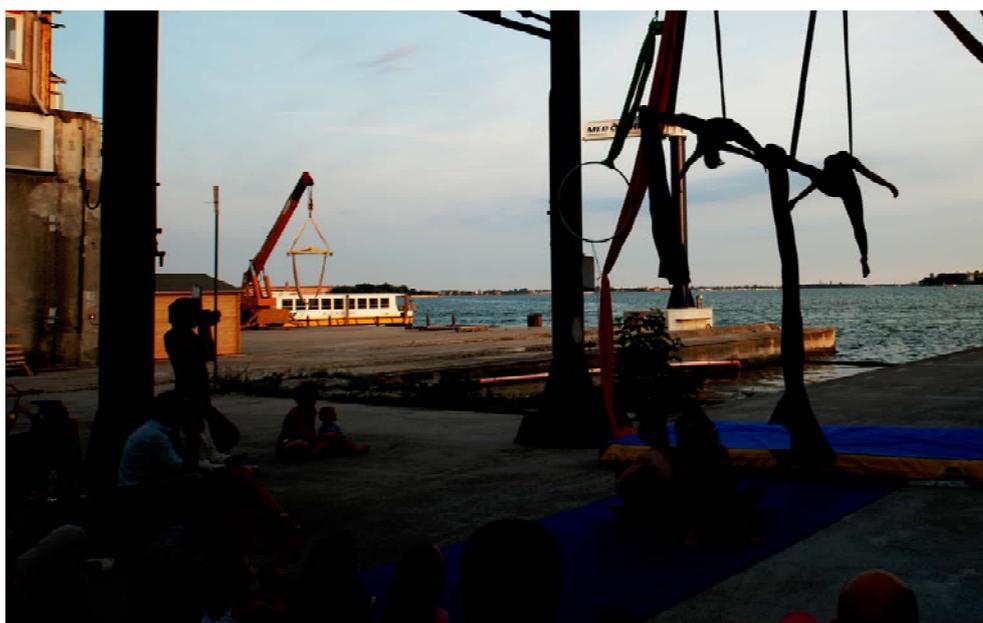
L'evento **Circo per l'Ambiente** si svolge in concerto con altri eventi artistici gratuiti sul piazzale stesso e nella città di Venezia, non ottiene sovvenzioni né finanziamenti. Le spese e gli oneri dell'organizzazione sono sostenuti da parte degli organizzatori ed il contributo volontario del pubblico "a cappello" finale. I numeri o spettacoli che saranno scelti per partecipare all'evento si beneficeranno di:

- **Una retribuzione di 150,00 € a numero/spettacolo** (massimo 15 minuti di durata).
- **La possibilità di essere ospitati per il fine settimana stesso a Venezia.**

PROFILO DEI PROGETTI:

- Artisti o compagnie emergenti senza limiti di età, che vogliono lavorare in spazi pubblici con un pubblico maggioritariamente familiare.
- Minimo 7 minuti e massimo 15 minuti di durata.
- Si accetta qualsiasi disciplina e tipo di offerta, ma deve avere come **tematica centrale il medio ambiente ed la coscienza ecologica.**
- Lo spettacolo deve potersi adeguare alle seguenti opportunità e limitazioni spaziali e di supporti materiali:





- Un piazzale con pavimento in cemento grezzo delimitato su 3 lati da edifici e su un lato dalla riva lato Laguna Sud di Venezia. Sul lato ovest del piazzale insiste la struttura di un fabbricato in ferro ossidato sotto alla quale si svolge l'evento.
- Una struttura per l'appendimento di vari apparati aerei a 7,20 m di altezza (con l'assistenza di un Collaboratore responsabile per gli appendimenti abilitato per ruolo di "Addetto ai sistemi di accesso e posizionamento mediante funi").
- Un materasso anti cadute omologato di 200x200x40 cm, estensibile a 400x200x20 cm.
- Un proiettore led Spotlight High Power RGBW ad 60W e 4 proiettori alogeni da 120W. L'evento si svolgerà al volgere della giornata, in condizioni luminiche variabili, da sole basso a buio.
- Un sistema di casse acustiche per piccoli concerti.

-
- Eventuali altri materiali necessari devono potersi trasportare “a braccio”, o in piccoli carrelli (il servizio pubblico di navigazione consente il trasporto su piccoli carrelli), o in circostanze speciali si può contrattare un trasporto su barca per materiali più voluminosi.

PRESENTAZIONE PROGETTI:

Il dossier di candidatura deve contenere i seguenti elementi:

- Nome, descrizione e contatto dell’artista o compagnia.
- Nome, descrizione, necessità tecniche della proposta.
- Qualsiasi elemento complementare che possa facilitare la selezione.
- Una descrizione tecnica di come la proposta si può adattare alle caratteristiche dello spazio.

Il materiale si deve inviare **prima del 3 giugno 2019** alla mail foconica@gmail.com (si accettano proposte in lingua italiana, inglese, spagnolo). La partecipazione alla convocazione implica l’accettazione delle condizioni menzionate in questo documento.